



وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
پارک ملی علوم و فناوری های نرم و صنایع فرهنگی

آیین نامه اجرایی انجام و تدوین طرح های پژوهشی و مطالعاتی

**حمایت از پایان نامه های دانشجویان دانشگاه علم و فرهنگ
مرتبط با پارک در مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری**



۱- مقدمه

به منظور رعایت اختصار، واژگان زیر در آیین نامه تعریف شده است:

پارک: پارک ملی علوم و فناوری های نرم و صنایع فرهنگی

پایان نامه: منظور پایان نامه های دوره کارشناسی ارشد یا رساله های دوره دکتری تخصصی دانشجویان تحصیلات تکمیلی دانشگاه علم و فرهنگ است.

طرح: منظور طرح حمایت از پایان نامه های کاربردی مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری تخصصی دانشگاه علم و فرهنگ است.

ناظر علمی: ناظر علمی معرفی شده از سوی کمیسیون های تخصصی پارک، مسئولیت ارزیابی روند پیشرفت پایان نامه ارائه شده را به عهده دارد.

۲- معرفی طرح

طرح حمایت از پایان نامه ها، در راستای رفع نیازهای پژوهشی مجموعه های سیاست گذاری، برنامه ریزی و اجرایی در حوزه فناوری های نرم و صنایع فرهنگی و خلاق در سطح ملی برنامه ریزی و پیاده سازی شده است. بر این اساس پارک از پایان نامه های کاربردی دانشجویان، طبق آیین نامه ای که در این نوشتار آمده است، حمایت مالی به عمل می آورد. تبصره ۱: استفاده از مزایای این طرح مشمول پایان نامه های دفاع شده نمی شود.

۳- اهداف طرح

پارک ملی علوم و فناوری های نرم و صنایع فرهنگی در راستای عمل به مأموریت و اهداف مذکور، به دنبال تحقق اهداف زیر است:

- بهره گیری از توان و ظرفیت های بالقوه دانشگاه ها، سوق دادن فعالیت های علمی دانشگاهیان به سمت نیازهای پژوهشی و تشویق دانشجویان برای انجام پروژه های تقاضا محور در حوزه فناوری های نرم و صنایع فرهنگی
- اندیشه ورزی، اندیشه پردازی و توانمندسازی پژوهشی دانشجویان در راستای استفاده از نتایج پایان نامه های دانشگاهی مرتبط با مسایل پیش روی پارک ملی علوم و فناوری های نرم و صنایع فرهنگی
- تقویت محتوای علمی موضوعات مرتبط با فعالیت پارک و ایجاد تسهیلات لازم و مشارکت در انجام پایان نامه های پژوهشی

۴- مخاطبان

مخاطبان این طرح دانشجویان تحصیلات تکمیلی دانشگاه علم و فرهنگ می باشند.

۵- شرایط و موضوعات قابل پذیرش

- حوزه های تخصصی و عناوین مورد تأیید پارک ملی علوم و فناوری های نرم و صنایع فرهنگی که امکان برخورداری از حمایت های این آیین نامه را دارند در پیوست (پیوست شماره ۱) ارائه شده است.

- طرح باید در قالب پیشنهاد پایان نامه (پروپوزال) و گزارش مطابق با الگوی ارائه شده در فرم پیوست (پیوست شماره ۲) تهیه شده باشد.

تبصره ۱: دانشجوی متقاضی ملزم به ارائه صورتجلسه تصویب پایان نامه در گروه آموزشی است که به تأیید شورای تحصیلات تکمیلی دانشگاه رسیده باشد.

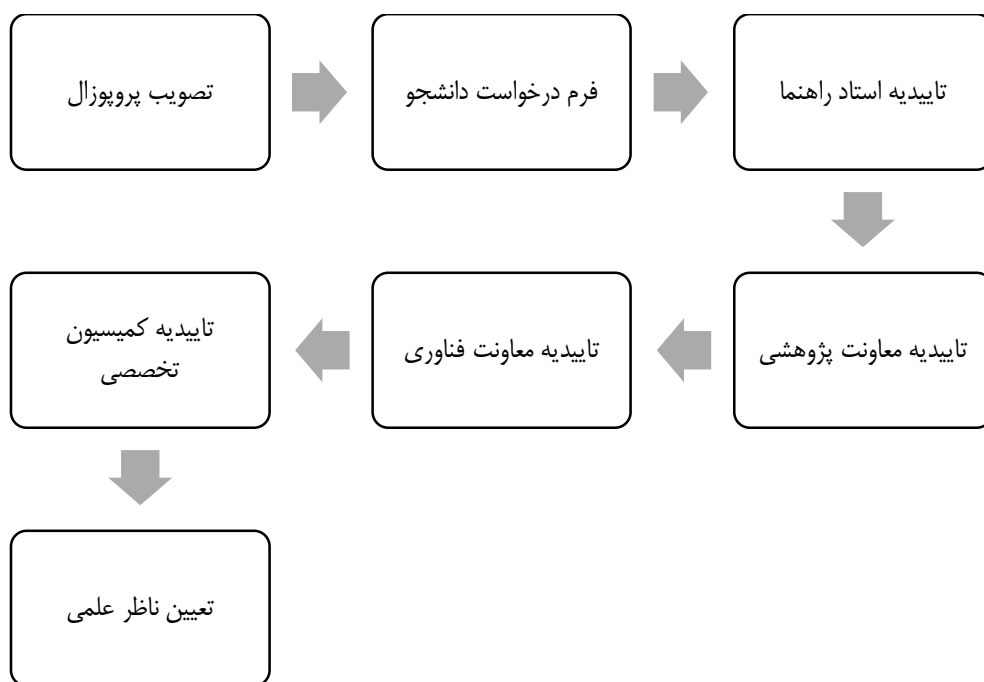
تبصره ۲: دانشجوی دکتری ملزم به ارائه گواهی قبولی در آزمون جامع است.



تبصره ۳: در موارد خاص پارک اولویت های پژوهشی را معرفی می کند و دانشجویان علاقه مند می توانند موضوع مد نظر خود را انتخاب نمایند و طی فرآیند تعیین شده اقدام نمایند.

۶- مراحل پذیرش و داوری پایان نامه

دانشجو پس از تصویب پروپوزال، فرم درخواست را تکمیل و امضا می نماید. فرم به تایید و امضای استاد راهنما رسیده و به معاونت پژوهشی دانشگاه ارائه می گردد. معاونت پژوهشی پس از تایید، فرم را معاونت فناوری پارک ارجاع می دهد. فرم درخواست پس از دریافت معاونت فناوری در کمیسیون تخصصی مربوطه بررسی می گردد، ناظر علمی از سوی کمیسیون تخصصی پارک مشخص می شود. تاییدیه پارک به معاونت پشتیبانی برای انجام پرداخت مالی صورت می گیرد.



تبصره ۱: گزارش مراحل انجام کار هر سه ماه یکبار به پارک ارائه گردد.

تبصره ۲: مدت زمانی که نتایج داوری پروپوزال به پارک اعلام می شود تا زمانی که پارک رسماً موافقت خود را اعلام نماید، حداکثر یک ماه می باشد.

تبصره ۳: ناظر علمی پارک در جلسه دفاع نهایی دانشجویان حضور یافته و در جریان نتایج کار قرار می گیرد.

تبصره ۴: در صورتی که پارک در مستندات خود گزارش های دریافتی از روند انجام پایان نامه از سوی دانشجویان نداشته باشد، ۳۰ درصد از ۵۰ درصد باقی مانده را که در پایان تسویه می نماید، به دانشجویان نمی پردازد.

۷- شیوه حمایت مالی و تسویه حساب

- حمایت از پایان نامه ها طبق قراردادی که براساس این آیین نامه تنظیم شده است، انجام می شود.

- سقف حمایت مالی از پایان نامه های کارشناسی ارشد ۲۵ میلیون ریال و رساله های دکتری ۱۰۰ میلیون ریال است.



۸- نحوه پرداخت

- مرحله اول پرداخت برای هر پروژه، بلافاصله پس از انعقاد قرارداد به میزان ۵۰ درصد کل اعتبار مصوب است که پس از تایید مرجع تایید کننده موضوع پایان نامه و ناظر علمی پارک پرداخت می شود.
- مرحله آخر پرداخت پس از دفاع به میزان ۵۰ درصد کل اعتبار مصوب است که بعد از تایید مرجع تایید کننده و ناظر علمی - مشتمل بر شورای تخصصی پارک و نماینده معاونت پژوهشی - مبنی بر اتمام پایان نامه و ارائه مقالات پژوهشی، پرداخت می شود.

۹- تسویه حساب و خاتمه

دانشجو باید علاوه بر تحویل نسخه دانشگاه، یک نسخه الکترونیکی را مطابق با آیین نامه پارک ارائه دهد. تسویه حساب دانشجو با پارک منوط به ارائه یک مقاله استخراج شده از نتایج پایان نامه برای درج در یکی از مجلات پیشنهادی پارک است.

۱۰- تعهدات

۱۰-۱) تعهدات دانشجو

پروژه هایی که توسط پارک مورد حمایت قرار می گیرند، نباید مورد حمایت سایر سازمان های دولتی و غیردولتی به غیر از دانشگاه محل تحصیل دانشجو قرار گرفته باشند. در صورت بروز هر گونه تخلف در این زمینه، دانشجو موظف به بازپرداخت کل مبالغ دریافتی از پارک خواهد بود.

دانشجوی مشمول این آیین نامه موظف است در صفحه تشکر و قدردانی تمامی نسخه های فارسی و انگلیسی گزارش نهایی، پایان نامه و همچنین مقاله های مستخرج از پایان نامه (برای چاپ در هر فصلنامه، نشریه، مجله و...)، عبارت «پروژه با حمایت پارک ملی علوم و فناوری های نرم و صنایع فرهنگی انجام شده است»^۱ را ذکر نماید.

مهلت تحویل پایان نامه از تاریخ عقد قرارداد برای دانشجویان کارشناسی ارشد حداکثر ۱۸ ماه پس از عقد قرارداد با پارک و دانشجویان دکتری تخصصی حداکثر ۳۶ ماه است.

تبصره ۱: یک فرم رسمی تعهد نامه توسط دانشجو در هنگام عقد قرارداد با پارک تکمیل و امضا می گردد.

۱۰-۲) تعهدات معاونت پژوهشی

- معاونت پژوهشی دانشگاه خود را متعهد می داند در اجرای فرآیند حمایت از پایان نامه ها با دانشجو و پارک همکاری نماید.

۱۰-۳) تعهدات پارک

- پارک تا جایی که می تواند امکان استفاده از تسهیلات را برای دانشجو فراهم می نماید.
- پارک خود را متعهد می داند که در پرداخت های مالی طبق این آیین نامه عمل نماید.
- پارک حق هرگونه بهره برداری از پایان نامه با ذکر منبع را دارد.

^۱ «This project has been financial supported by Iranian Cultural & Creative Industries Park»



پیوست - ۱

سرفصل حوزه های مطالعاتی به شرح زیر می باشد:

- ۱) برنامه ریزی و مدیریت صنایع فرهنگی و خلاق
- ۲) سیاست گذاری در صنایع فرهنگی و خلاق
- ۳) رویکرد استراتژیک در صنایع فرهنگی و خلاق
- ۴) اقتصاد صنایع فرهنگی و خلاق
- ۵) مدل های توسعه صنایع فرهنگی و خلاق
- ۶) نوآوری در صنایع فرهنگی و خلاق
- ۷) مدیریت مالکیت فکری در صنایع فرهنگی و خلاق
- ۸) کسب و کارهای صنایع فرهنگی و خلاق
- ۹) آینده پژوهی صنایع فرهنگی و خلاق
- ۱۰) توانمند سازی های مهارتی در صنایع فرهنگی و خلاق
- ۱۱) علوم شناختی در صنایع فرهنگی و خلاق
- ۱۲) بازار بین المللی صنایع فرهنگی و خلاق
- ۱۳) فناوری های نوین در صنایع فرهنگی و خلاق